

Englen, dværgen og ulven

Hent bøger PDF



Hanne Richardt Beck

Englen, dværgen og ulven Hanne Richardt Beck Hent PDF 1990'ernes Berlin. Tre unge danskere mødes i en stor herskabsvilla. James er computerekspert. Smart, lys og kølig. Han tror på verden som et uendeligt net af muligheder, hvor man kan springe på og af, som det passer én. Sjælen er lige så fri som informationsstrømmen. James ansættes af MultMed til at udvikle et computerprogram til en udstilling om Berlin før og nu. Han forelsker sig i Lila. Lila er balletdanser. Tynd og sart og med en tro på det bedste i mennesket. Hun har forladt Det Kongelige Teater for at danse i det alternative Kick Eins i Berlin. Lila arver den store, gule villa. Hun forelsker sig i James. For ham er hun den æteriske Lila-Letsind, men nedenunder lurker angsten for fortidens spøgelse. Lila er veninde med Ida. Ida er forfatter. Mørk, gådefuld og beregnende. Og halvsøster til James. Hun er holdt op med at skrive. Nu vil hun fortælle 'levende eventyr' med rigtige mennesker som aktører. Tre unge – med hver deres livssyn. James, Lila, Ida. Den selvforbandede kyniker, det rene og skrøbelige sind og den manipulerende dukkefører. Alle med en flig af sandheden. Hvis den findes ... "Englen, dværgen og ulven" er en roman om 90'ernes Europa. Om spændingen mellem den hærgede, arrederede fortid og mulighederne, der ligger i den hæmningsløse fremskridtstro. En psykologisk gyser om tre unge mennesker i klemme mellem nyt og gammelt, fortid og fremtid. "en blændende roman, et fantastisk eventyr om begærets anatomi, hævnens erotik og det rene hjertes sårbarhed" - Hans Andersen, Jyllands-Posten "et mesterskud af en psykologisk gyser" - Vibeke Blaksteen, Kristeligt Dagblad

1990'ernes Berlin. Tre unge danskere mødes i en stor herskabsvilla. James er computerekspert. Smart, lys og kølig. Han tror på verden som et uendeligt net af muligheder, hvor man kan springe på og af, som det passer én. Sjælen er lige så fri som informationsstrømmen. James ansættes af MultMed til at udvikle et computerprogram til en udstilling om Berlin før og nu. Han forelsker sig i Lila. Lila er balletdanser. Tynd og sart og med en tro på det bedste i mennesket. Hun har forladt Det Kongelige Teater for at danse i det alternative Kick Eins i Berlin. Lila arver den store, gule villa. Hun forelsker sig i James. For ham er hun den æteriske Lila-Letsind, men nedenunder lurker angsten for fortidens spøgelse. Lila er veninde med Ida. Ida er forfatter. Mørk, gådefuld og beregnende. Og halvsøster til James.

Hun er holdt op med at skrive. Nu vil hun fortælle 'levende eventyr' med rigtige mennesker som aktører. Tre unge – med hver deres livssyn. James, Lila, Ida. Den selvforbandede kyniker, det rene og skrøbelige sind og den manipulerende dukkefører. Alle med en flig af sandheden. Hvis den findes ... "Englen, dværgen og ulven" er en roman om 90'ernes Europa. Om spændingen mellem den hærgede, arrede fortid og mulighederne, der ligger i den hæmningsløse fremskridtstro. En psykologisk gyser om tre unge mennesker i klemme mellem nyt og gammelt, fortid og fremtid. "en blændende roman, et fantastisk eventyr om begærets anatomi, hævnens erotik og det rene hjertes sårbarhed" - Hans Andersen, Jyllands-Posten "et mesterskud af en psykologisk gyser" - Vibeke Blaksteen, Kristeligt Dagblad



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2

Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode